

Proposto da	Titolo Progetto
ABADIR Accademia di Design e Arti Visive	MIGRA-N-TI. Esperimenti pratici e simbolici nel design
Accademia di Bella Arti	Gabriela Ciancimino, In Liberty we Trust
Art & Globalization Platform	Art & Connectography. Remapping the Global World through Art
Arte Migrante Palermo	Arte Migrante
Ass. Cult. FPAC	Gelitin - The Fountain
Associazione Culturale Glenn Gould	Ypsigrock 2018
Associazione Culturale ONIBI	Oltre Oreto
Associazione per il patrimonio e la promozione dell'opera di Ignazio Moncada	La stanza dell'irrequieto – Attraverso Palermo seguendo Ignazio Moncada
Azoto Projects & Communication	Drift
BJCEM	A natural Oasis
Bridge Art in collaboration with Dimora Oz and Casa Sponge	Border Crossing
Claudy Jongstra	Woven Skin - Shelter of Colour
Dimora OZ	KAOZ
Droog Design	Serious Seduction - Sustainable Luxury for a New World
Edel Assanti London	Giochi Senza Frontiere
fanfare	fanfare inc. Tools
Fondazione Sandretto	Indagare il sottosuolo. Atlante delle Storie omesse
Fondazione VOLUME	2017
Galleria Francesco Pantaleone	Per Barclay Cavallerizza Palazzo Mazzarino
Galleria Lorcan O'Neill	Richard Long - Palermo
Galleria X3	Tabula rasa
Incompiuto Siciliano	Incompiuto, lo stile.
Institut Français Goethe- Institut	Le Jardin Botanique de Palerme comme métaphore Der Botanische Garten Palermo als Metapher L'Orto Botanico di Palermo come metafora
Institut français Italia	Soundwalk Collective, Ulysses Syndrome
Interferenze new arts festival	Liminaria 2018
Istituto di Alta Cultura Fondazione Orestiadi Festival delle Orestiadi	# Contemporaneamente. La lunga notte del contemporaneo
Istituto Svizzero	Martin Kippenberger: Syros Moma
John Norton	CYCLONE SOUND SYSTEM
Lorenzo Bruni	Paesaggi mentali - Traiettorie naturali
Luca Trevisani Olaf Nicolai	Raymond
Mare Memoria Viva	Atti locutori. O azioni che vanno in corrispondenza

	all'emissione di certi suoni acquatici
Margherita Bianca	Piante di Città
Marginal Studio	Spaces for Counter - Colonial Aesthetics
Master in Photography	Palermo   Grand Tour en Italie
MDCA Foundation	Poetry of the Flow
Minimum	Mo[t]us operandi
Moltivolti	Altrove Tour
Multimedia Art Museum Moscow	AES+F. Mare Mediterraneum
Museo Civico di Castelbuono Kunst Merano Arte	From North to South (working title)
Museo Civico di Castelbuono	Olaf Nicolai e Raymond – Controfigura
N38E13	Politics of Dissonance
Niccolò De Napoli	MISCONCEPTION: a way to (mis)understand reality
Michele Tiberio	
Nina Doevendans	Transcendence
Orto Capovolto scs	Coltiviamo la città
Ottonella Mocellin Nicola Pellegrini	la città negata (blind walk)
PUSH	FORWARD MASTERCLASS
PUSH + BR1 - visual artist	MICRO  COSMI
RADICETERNA	RADICETERNA – Biblioteca Arte e Ambiente
Rizzuto Gallery	Francesco De Grandi: Come Creature
Royal College of Art	Islands of Exile – The Case of Leros
Salinas	Evgeny Antufiev: When art became part of landscape. Chapter 1
Sicilia Queer Filmfest	Catherine Opie. Human Landscape   The modernist
Sicilia Queer Filmfest	laisse moi te voir, laisse moi te toucher
Tasca d'Almerita	Cogito, un aperitivo per la mente
Terradamare Cooperativa Turistica	EPOCHE. Il tempo di Ballarò.
The classroom	I frutti puri impazziscono – the classroom #6 PALERMO
The Great Learning Orchestra	Confiscated Properties: Architecture, Ideology, and Performance Beni Confiscati: Architettura, Ideologia e Performance
Triad	ENOUGH ABOUT YOU
Verein Düsseldorf Palermo e. V.	Sieverding, Palermo.
Video Sound Art	Talpe. Well said, old mole
Warka Water NGO	Warka Water Every drops count
XRIVISTA	X=Danisinni

Per maggiori informazioni è possibile scrivere una mail a: [collateral@manifesta.org](mailto:collateral@manifesta.org).