

“Le voci che restano”: al Teatro Jolly di Palermo le storie di Rita Atria, Stefania Noce e Rosa Balistreri

Autore: Redazione

Data: 06 Maggio 2026



Lo spettacolo di Stefania Mulè intreccia teatro, musica dal vivo e immagini per raccontare tre storie unite dalla ricerca di giustizia

Le storie di tre donne si intrecciano a Palermo attraversando generazioni e chiedendo, ancora una volta, di essere ascoltate. Panormos Officina Artistica, L'Incanto di Iris e l'Associazione Culturale immaginARTE presentano “**Le voci che restano**”, spettacolo di teatro?canzone in atto unico ideato e interpretato da **Stefania Mulè**, in scena **sabato 16 maggio alle ore 21.00 al Teatro Jolly**.

La pièce è il risultato di un percorso artistico che si sviluppa a partire da “In viaggio con Rita Atria e Stefania Noce”, ampliandosi con una terza voce, quella di Rosa Balistreri, figura simbolo della Sicilia popolare e resistente, di cui si avvicina il centenario della nascita (1927–2027).

In scena si intrecciano così le storie di tre donne alla ricerca di verità, giustizia e libertà: **Rita Atria**, testimone di giustizia, giovanissima e sola dopo la morte di Paolo Borsellino; **Stefania Noce**, attivista per la lotta contro la violenza di genere; e **Rosa Balistreri**, artista che ha trasformato il dolore in canto, diventando voce di un'intera terra. Ed è proprio quest'ultima a diventare il ponte naturale tra Rita e Stefania, una presenza capace di dare respiro e continuità a due storie spezzate.

Accanto a Stefania Mulè, il palco vede la presenza dell'**Associazione Culturale immaginARTE**, i testi dello scrittore Paolo Scatragli (per la voce fuori campo della stessa Mulè), le percussioni di Entela Prenjasi e la direzione tecnica di Francesco La Mantia, con la partecipazione straordinaria di Benedetto Raneli.

“Le voci che restano”, che conclude la rassegna “**Trame e Identità**” di **Panormos Officina Artistica e L'Incanto di Iris**, si costruisce come un rito civile, in cui narrazione, musica dal vivo e immagini si intrecciano per invitare il pubblico a trasformare la memoria in consapevolezza e presenza.

Biglietti e abbonamenti

Il biglietto per lo spettacolo è acquistabile online sul sito web del Teatro Jolly di Palermo oppure fisicamente al botteghino (in via Domenico Costantino 54/56, aperto dal lunedì al sabato, dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 16.30 alle 19.30) e ha un costo di 15 euro. Per informazioni e promozioni riguardanti lo spettacolo, contattare su WhatsApp i numeri **091 8545217** e **091 7465443** oppure visitare il sito web di Panormos Officina Artistica, la pagina Facebook e il profilo Instagram.

Luogo: Teatro Jolly, via Domenico Costantino, 54/56, PALERMO, PALERMO, SICILIA

PANORMOS OFFICINA ARTISTICA - L'INCANTO DI IRIS - ASSOCIAZIONE CULTURALE IMMAGINARTE
PRESENTANO

LE VOCI CHE RESTANO



DIRETTO E INTERPRETATO DA
STEFANIA MULÈ

CON LA PARTECIPAZIONE STRAORDINARIA DI

**BENEDETTO
RANELI**

OMAGGIO ALLA SUA LUNGA E
PREZIOSA MEMORIA D'ATTORE

16 MAGGIO 2026 **ORE 21,00**
TEATRO JOLLY

VIA DOMENICO COSTANTINO, 54/56 - PALERMO

ENTE LA PRENJASI PERCUSSIONI
TESTI VOCE FUORI CAMPO DI **PAOLO SCATRAGLI**
DIRETTORE TECNICO: **FRANCESCO LA MANTIA**

PANORMOS
OFFICINA ARTISTICA
0918545217 - 0917465443
NUMERI ABILITATI WHATSAPP



SPETTACOLO PRODOTTO DA



Riferimento articolo: <https://www.blogsicilia.it/comunicati-stampa/le-voci-che-restano-al-teatro-jolly-di-palermo-le-storie-di-rita-atria-stefania-noce-e-rosa-balistreri/1254889/>

Generato il 16/05/2026