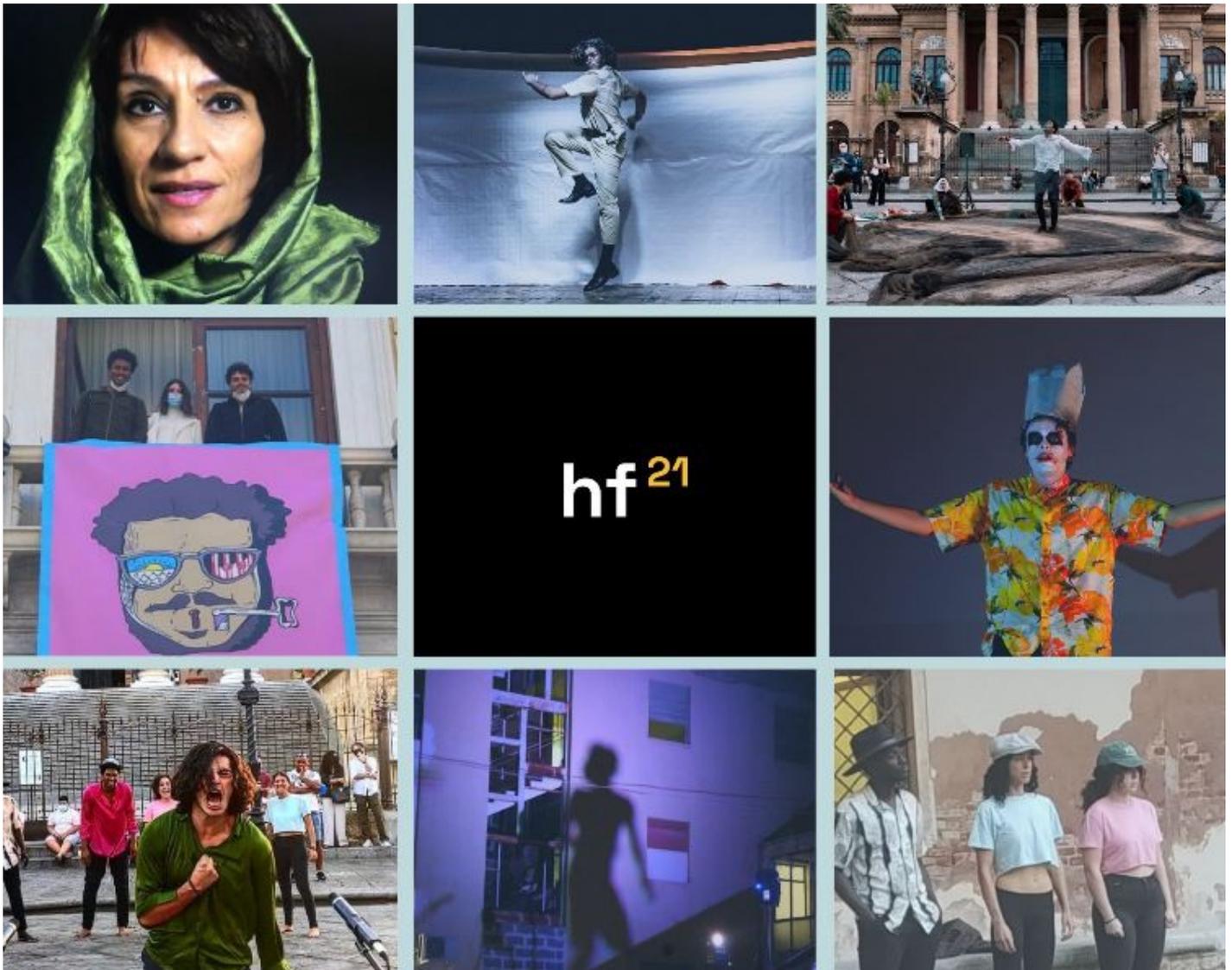


Raizes Teatro sbarca a Parigi, performance artistica conclude Human Freedom 21

Autore: Redazione

Data: 06 Dicembre 2021



- Il 10 dicembre la Giornata Mondiale per i Diritti Umani
- La compagnia palermitana Raizes Teatro si esibirà a Parigi
- La performance artistica in occasione della cerimonia di chiusura di Human Freedom 21

E adesso Parigi, nel cuore pulsante della cultura europea, l'ennesimo seme della [compagnia teatrale palermitana](#) Raizes Teatro, che non accenna a fermarsi e che ha già in cantiere nuove importanti iniziative.

Raizes Teatro a Parigi il 10 dicembre

Raizes Teatro sbarca a Parigi in occasione della Giornata Mondiale per i [Diritti Umani](#), il 10 dicembre 2021, per la cerimonia di chiusura di Human Freedom 2021, programma sviluppato in collaborazione con Global Campus of Human Rights, Avant – Garde Lawyers e International Human Rights Art Festival di New York e ideato da Alessandro Lenzi, attore e regista fondatore della compagnia, un avvocato iscritto al Foro di Palermo.

Promuovere i diritti umani attraverso le arti

Il 10 dicembre, dalle 20.30, ospite della Galleria d'arte Le Pavè D'Orsay, a fianco di uno dei principali musei europei, Le Musée d'Orsay, Raizes darà vita all'ultimo evento del programma che ha promosso i diritti umani attraverso le arti, dalla giustizia climatica alla parità di genere, dai diritti LGBTQIA+, ai diritti dei minori e a quelli dei migranti.

Aprire alle 20.30 la conferenza "Liberi di essere artisti": intervengono Andra Matei, direttrice di Avant-Garde Lawyers e vincitrice del Paris- Quebec Prize 2021, e Alessandro Lenzi.

La performance "Free To Be"

A seguire, l'intervento musicale di Marina Mazzamuto, eclettica illustratrice e performer (è dottoranda di ricerca all'Università degli Studi di Palermo); conclude "FREE TO BE", performance di Raizes Teatro con Patrick Andrade Mendes, Valentina Calandriello, Lamin Drammeh, Francesco Campolo, Mara Picone, Christian Sidoti. La performance, già presentata [a Vienna per il Fundamental Rights Forum](#) dell'UE, tratta il tema della libertà di espressione, quale base di tutti i diritti e mezzo per imprimere l'impronta dell'animo artistico di ciascun essere nel mondo.

"Le libertà fondamentali messe in dubbio"

"La chiusura di Human Freedom 21 è insieme l'occasione per guardare avanti e indietro nel tempo. Abbiamo cominciato nel gennaio scorso e oggi siamo più solidi, più aperti, più radicati, conosciamo un pezzo di mondo in più, e siamo più coraggiosi – dice Lenzi -. Le nostre vite si sono incrociate con vite più difficili, in cui anche le libertà fondamentali vengono messe in dubbio, è per questo che dobbiamo fare uso della nostra libertà e dei nostri mezzi, delle nostre voci per portare in alto il nome di chi non può farlo più o non può farlo da solo".

Human Freedom 21 e le città del mondo coinvolte

Human Freedom ha visto la partecipazione della Columbia University, di funzionari del Parlamento Europeo, ha consentito la diffusione di storie rimaste nell'ombra ed è stata occasione di una riflessione ampia che ha abbracciato, nonostante le restrizioni per la pandemia da Covid-19, diverse città: New York, Los Angeles, Vancouver, Bruxelles, Vienna, Venezia, Roma, Napoli, Palermo.

E si guarda già a Human Freedom 22.

Riferimento articolo: <https://www.blogsicilia.it/palermo/raizes-teatro-parigi-human-freedom/662949/>

Generato il 11/07/2025